

Universidade do Estado do Piauí (UESPI)

Com o objetivo de contribuir para a formação de redes de cooperação que desencadeiem novas perspectivas teóricas e práticas de pesquisa, problematizando a primazia dos modelos hegemônicos em relação às manifestações culturais regionais, em 2019, o PPGL/PUCRS iniciou, em parceria com o Mestrado Acadêmico em Letras da UESPI (Avaliação Quadrienal-nota 4) e o Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagens da UNEB (Avaliação Quadrienal-nota 4), o projeto História da Literatura: teorias, fontes primárias e representação literária, coordenado por MARIA EUNICE MOREIRA e REGINA KOHLRAUSCH, perfilado à linha de pesquisa Literatura, Memória e História do PPGL. Na UESPI, a implantação do projeto ficou sob a coordenação de Algemira de M. Mendes e Diógenes B. A. de Carvalho e, na UNEB, de Márcia R. da Silva e Luciana S. Moreno. São objetivos específicos do projeto o estabelecimento de diálogos teórico-críticos entre pesquisadores de espaços culturais diferenciados, através da realização de investigação conjunta, intercâmbio de docentes e discentes, publicações e eventos e constituição de grupos de pesquisa voltados à criação de novos tópicos de investigação, que representem um avanço na produção de conhecimento sobre a diversidade cultural das regiões envolvidas, de modo a diminuir as distâncias historicamente produzidas. O projeto, com duração de 3 anos, tem ações que contribuem para a consolidação dos cursos das IES participantes, intercâmbio entre docentes e discentes, tanto da graduação quanto do pós-graduação, que atuem na equipe do projeto, missões de docência dos docentes do PPGL para cursos, conferências e atividades na UESPI e UNEB, coorientação de alunos, promoção de eventos e publicação conjunta.

Em 2019, foram estabelecidos os Acordos de Colaboração entre as IES participantes do projeto para a viabilização do intercâmbio de discentes. Também nesse ano, os alunos do Mestrado Acadêmico em Letras da UESPI assistiram, sincronicamente, via videoconferência, ao curso Dinâmicas da Personagem, ministrado por Carlos Reis (Universidade de Coimbra) no PPGL, e realizado com apoio da verba PROEX/CAPES do Programa. Em 2020, MARIA EUNICE MOREIRA e CLÁUDIA BRESCANCINI realizaram consultoria no Mestrado Acadêmico em Letras da UESPI para (i) implementação, nesse Programa, do processo de autoavaliação, a partir do relato da experiência do PPGL, e (ii) reformulação das linhas de pesquisa e da grade de disciplinas do Programa. Também em 2020, Diógenes B. A. de Carvalho (UESPI) organizou com PAULO R. K. ANGELINI, LUIZ A. DE ASSIS BRASIL e Adauto Taufer (UFRGS) a obra *Escrita Criativa e ensino II: diferentes perspectivas teórico-metodológicas e seus impactos na educação literária* (Paco Editorial) e Algemira de M. Mendes e Diógenes B. A. de Carvalho, da UESPI, e Marcia Rios (UNEB) realizaram palestras no XXXII Seminário Brasileiro de Crítica Literária, evento organizado por MARIA EUNICE MOREIRA e REGINA KOHLRAUSCH. Também em 2020, foi publicado o Dossiê Imprensa Feminina e História da Literatura nos Séculos XIX e XX, no v.11,n.2, da Letras em Revista, organizado por Algemira de M. Mendes (UESPI), Isabel Lousada (U. Nova de Lisboa) e MARIA EUNICE MOREIRA. O Acordo de Cooperação assinado entre as IES possibilitou que, em 2020, com a implantação da mediação on line devido à pandemia da Covid-19, alunos dos PPGs cobertos por este Convênio participassem, como alunos

regulares, sem custo de matrícula ou mensalidade, das disciplinas da grade do PPGL e dos cursos livres com docentes convidados oferecidos pelo PPGL.

Em 2020, participou, como arguidora, em bancas de Mestrado da área de Linguística, Ailma do Nascimento Silva (UESPI), que organiza com CLÁUDIA BRESCANCINI, para publicação em 2021, o v. 12 da Letras em Revista da UESPI, com o tema Estudo sobre Descrição Sociolinguística do PB e sua Aplicação ao Ensino.