

## UNIVERSITÉ MICHEL DE MONTAIGNE, Bordeaux 3, França

A parceria iniciou em 2008, com a vinda de Ana M. Binet e Ilana Heineberg ao PPGL para reuniões de trabalho e conferências. Ana Maria Lisboa de Mello, MARIA EUNICE MOREIRA e RICARDO BARBERENA participaram de eventos e fizeram conferências em Bordeaux. O PPGL recebeu a doutoranda Soraia Lani, da U. Bordeaux, para desenvolver pesquisas sobre Moacyr Scliar no acervo do DELFOS. Em 2012, o PPGL publicou o livro *Tributo a Moacyr Scliar*, que contou com capítulos de Ilana Heineberg e de S. Lani. Em 2013, foi formalizado o Convênio de Cooperação entre a PUCRS e a U. Bordeaux, junto ao seu Centre d'Études Latino-Américains. Em 2014, foi efetivado um acordo de cotutela de tese, com dupla titulação, da doutoranda Cécile Jacquey, orientanda das Profas. Ana M. Binet e Ana M. Lisboa de Mello. Em 2015, Cécile Jacquey fez estágio de um semestre no PPGL/PUCRS, com bolsa da Embaixada da França no Brasil. Ana M. Binet, com apoio do CNPq, ministrou curso de 15h/aula no PPGL, e M. TEREZA AMODEO palestrou na U. Bordeaux. O grupo de Bordeaux participa do projeto Portugueses de Papel, coordenado por Vania Chaves (U. de Lisboa), Jacqueline Penjon (Paris 3) e Ana M. Lisboa de Mello (UFRJ).

Ilana Heineberg, em 2017, organizou com MARIA TEREZA AMODEO o v.10 da revista *Letrônica*. Também em 2017, M. TEREZA AMODEO proferiu a palestra *Literatura Brasileira Contemporânea de/sobre Mulheres na Periferia*, a convite do Département des études ibériques, ibéro-américaines et méditerranées da U. de Bordeaux.

O convênio com a Universidade de Bordeaux Montaigne foi renovado em 2018, passando a ser conduzido por MARIA TEREZA AMODEO. Entre novembro e dezembro de 2018, Maria Tereza Amodeo atuou como Professora Visitante no Département des Études Lusophones da U. Bordeaux. Proferiu as palestras *Ex-Centric” Figures In Brazilian Short Stories Of The 21st Century*, dirigida a alunos da École Doctorale Montaigne Humanités, e *Contemporary Brazilian Black Women Writers*, dirigida a alunos do Mestrado em Estudos Culturais, além de participar de reuniões de trabalho com a Profa. Ilana Heineberg, do Département des Études Lusophones. Também realizou 4 palestras para alunos da graduação do curso *Langues et Civilisation* sobre os temas *Literatura e periferias brasileiras; a trajetória secular da escritora Raquel de Queiroz; Literatura e periferias brasileiras e marcas e conexões midiáticas em Grande sertão: veredas*.

Em 2019, MARIA TEREZA AMODEO e Ilana Heineberg organizaram o v.1/n.54 da *Letras Hoje* e publicaram artigo em parceria nesse volume. MARIA TEREZA AMODEO realizou, também em 2019, a aula inaugural do Département des Études Lusophones da U. Bordeaux, sobre o tema *Imagens do Brasil: estereótipos e rupturas*. Ilana Heineberg realizou a conferência *O Entre-lugar dos Estudos Culturais no Brasil* e ministrou o curso *Domesticidade na Ficção Contemporânea Brasileira e Francesa: uma perspectiva pós-colonial e comparatista* em outubro no PPGL.